

音楽専門課程 エンタテインメントHR学科 2026年度カリキュラム

科目区分	必修選択の別	科目名	授業方法	授業時間				単位数	備考			
				1年		2年						
				秋学期	春学期	秋学期	春学期					
専攻科目	選必	クリエイティブスタッフゼミⅠ	演習			120		4	6科目より、Ⅰ・Ⅱ連続した2科目を選択必修			
	選必	クリエイティブスタッフゼミⅡ	演習				120	4				
	選必	マネージメントスタッフゼミⅠ	演習			120		4				
	選必	マネージメントスタッフゼミⅡ	演習				120	4				
	選必	テクニカルスタッフゼミⅠ	演習			120		4				
	選必	テクニカルスタッフゼミⅡ	演習				120	4				
	必修	音響基礎Ⅰ	演習	60					2			
	必修	音響基礎Ⅱ	演習		60				2			
	必修	照明基礎Ⅰ	演習	60					2			
	必修	照明基礎Ⅱ	演習		60				2			
	必修	映像制作基礎Ⅰ	演習	30					1			
	必修	映像制作基礎Ⅱ	演習		30				1			
	必修	音楽ビジネス概論Ⅰ	講義		30				2			
	必修	音楽ビジネス概論Ⅱ	講義			30			2			
	必修	コンサートビジネスⅠ	演習	30					1			
	必修	コンサートビジネスⅡ	演習		30				1			
	必修	演出研究Ⅰ	演習		30				1			
	必修	演出研究Ⅱ	演習			30			1			
	必修	エクステンションレッスンⅠ	実技	30					3			
	必修	エクステンションレッスンⅡ	実技		30				3			
	必修	エクステンションレッスンⅢ	実技			30			3			
	必修	エクステンションレッスンⅣ	実技				30		3			
	専門科目	必修	ポップミュージックⅠ	演習	30						1	
		必修	ポップミュージックⅡ	演習		30					1	
必修		デザイン制作Ⅰ	演習		30				1			
必修		デザイン制作Ⅱ	演習			30			1			
必修		ビジネスリテラシー	演習	30					1			
必修		ライブストリーミング	演習				30		1			
必修		舞台制作Ⅰ	実習	60					2			
必修		舞台制作Ⅱ	実習				30		1			
必修		専門技能検定講座	演習		30				1			
必修		ミュージックセオリーⅠ	講義		30				2			
共通科目	必修	ミュージックセオリーⅡ	講義			30			2			
	必修	DAWⅠ	演習	30					1			
	必修	DAWⅡ	演習			30			1			
	必修	楽器音響学Ⅰ	講義	30					2			
	必修	楽器音響学Ⅱ	講義			30			2			
	必修	音楽著作権Ⅰ	講義	30					2			
	必修	音楽著作権Ⅱ	講義			30			2			
	必修	デジタルマーケティングⅠ	演習	30					1			
	必修	デジタルマーケティングⅡ	演習			30			1			
	必修	プレゼンテーションⅠ	演習	30					1			
	必修	プレゼンテーションⅡ	演習				30		1			
	選択	インターンシップⅠ	実習	(45)		(45)			1			
	選択	インターンシップⅡ	実習				45		1			
	必修科目単位数								58			
選択必修科目単位数								8				
選択科目単位数								2				
1年次に修得すべき単位数								37	選択科目を除く			
2年次に修得すべき単位数								29				
卒業に必要な総単位数								66				

(履修登録の上限)

エンタテインメントHR学科においては、1年間に登録することができる単位数の上限は38単位とする。