

ジャズ・ポピュラー学科2025年度カリキュラム

科目 区分	科 目 名	授業時間				形態	履修 指定	換算 単位 数	備 考
		I 期 1年次前期	II 期 1年次後期	III 期 2年次前期	IV 期 2年次後期				
専攻 科目群	専攻実技Ⅰ	60				実技	必	6	
	専攻実技Ⅱ			60		実技	必	6	
	ベーシックトレーニングⅠ	30				演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅡ		30			演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅢ			30		演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅣ				30	演習	必	1	
	インプロヴィゼーションⅠ	30				演習	必	1	
	インプロヴィゼーションⅡ		30			演習	必	1	
	インプロヴィゼーションⅢ			30		演習	必	1	
	インプロヴィゼーションⅣ				30	演習	必	1	
	ホーンセクションワークスⅠ	30				演習	必	1	トランペット・トロンボーン・サクソフーン専攻
	ホーンセクションワークスⅡ		30			演習	必	1	ジャズヴォーカル専攻の必修科目
専門 科目群	リズムセクションワークスⅠ	30				演習	必	1	ギター専攻・ピアノ&キーボード専攻
	リズムセクションワークスⅡ		30			演習	必	1	ベース専攻・ドラム&パーカッション専攻の必修科目
	スタイルアンサンブルⅠ	60				演習	必	2	
	スタイルアンサンブルⅡ		60			演習	必	2	
	スタイルアンサンブルⅢ			60		演習	必	2	
	スタイルアンサンブルⅣ				60	演習	必	2	
	セッショントレーニングⅠ	60				演習	必	2	
	セッショントレーニングⅡ		60			演習	必	2	
	マルチトレーニングⅠ	30				演習	必	1	
	マルチトレーニングⅡ		30			演習	必	1	
	ジャズ・ポピュラー概論Ⅰ	30				講義	必	2	
	ジャズ・ポピュラー概論Ⅱ		30			講義	必	2	
	ジャズセオリーⅠ			30		講義	必	2	
	ジャズセオリーⅡ				30	講義	必	2	
	ジャズソルフェージュⅠ			30		演習	必	1	
	ジャズソルフェージュⅡ				30	演習	必	1	
	セッションⅠ			60		演習	選必	2	年間2科目を選択履修
	セッションⅡ				60	演習	選必	2	但し、同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修
	コンポーズ&トラックメイキングⅠ			60		演習	選必	2	
	コンポーズ&トラックメイキングⅡ				60	演習	選必	2	
	スタジオワークスⅠ			45		演習	必	1	
	スタジオワークスⅡ				45	演習	必	1	
	セルフプロモーションツール制作Ⅰ			30		演習	必	1	
	セルフプロモーションツール制作Ⅱ				30	演習	必	1	
	イベント制作Ⅰ	45				演習	必	1	集中
	イベント制作Ⅱ			45		演習	必	1	
	卒業制作Ⅰ			30		演習	必	1	集中
	卒業制作Ⅱ				30	演習	必	1	
共通 科目群	音楽理論Ⅰ	30				講義	必	2	
	音楽理論Ⅱ		30			講義	必	2	
	ソルフェージュⅠ	30				演習	必	1	
	ソルフェージュⅡ		30			演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅠ	30				演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅡ		30			演習	必	1	
	プレゼンテーションⅠ	30				演習	必	1	
	プレゼンテーションⅡ			30		演習	必	1	
	音楽著作権	15				講義	必	1	集中
	就業支援			15		講義	必	1	
	インターンシップⅠ	(45)	(45)	(45)	(45)	実習	選	1	集中
	インターンシップⅡ		(45)	(45)	(45)	実習	選	1	

□年間最低履修授業時間数：1年次 870時間

2年次 840時間

□卒業要件時間数：1,710時間