

ミュージカル学科 2025年度カリキュラム

科目区分	科目名	授業時間				形態	履修指定	換算単位数	備考
		I期	II期	III期	IV期				
		1年次前期	1年次後期	2年次前期	2年次後期				
専門科目群（基礎科目）	ヴォーカル実技レッスンⅠ	30				実技	必	3	
	ヴォーカル実技レッスンⅡ		30			実技	必	3	
	ヴォーカル実技レッスンⅢ			30		実技	必	3	
	ヴォーカル実技レッスンⅣ				30	実技	必	3	
	クラシックバレエⅠ	30				演習	必	1	
	クラシックバレエⅡ		30			演習	必	1	
	クラシックバレエⅢ			30		演習	必	1	
	クラシックバレエⅣ				30	演習	必	1	
	シアターダンスⅠ	30				演習	必	1	
	シアターダンスⅡ		30			演習	必	1	
	シアターダンスⅢ			30		演習	必	1	
	シアターダンスⅣ				30	演習	必	1	
	タップダンスⅠ	30				演習	必	1	
	タップダンスⅡ		30			演習	必	1	
	タップダンスⅢ			30		演習	必	1	
	タップダンスⅣ				30	演習	必	1	
	テーマパークパフォーマンスⅠ	30				演習	必	1	
	テーマパークパフォーマンスⅡ		30			演習	必	1	
	テーマパークパフォーマンスⅢ			30		演習	必	1	
	テーマパークパフォーマンスⅣ				30	演習	必	1	
演技Ⅰ	30				演習	必	1		
演技Ⅱ		30			演習	必	1		
演技Ⅲ			30		演習	必	1		
演技Ⅳ				30	演習	必	1		
専攻科目群（就業科目）	シーンスタディⅠ	60				演習	必	2	
	シーンスタディⅡ		60			演習	必	2	
	シーンスタディⅢ			60		演習	必	2	
	シーンスタディⅣ				60	演習	必	2	
	ミュージカル研究Ⅰ	30				演習	必	1	
	ミュージカル研究Ⅱ		30			演習	必	1	
	ミュージカル研究Ⅲ			30		演習	必	1	
	ミュージカル研究Ⅳ				30	演習	必	1	
	舞台制作研究Ⅰ	30				演習	必	1	
	舞台制作研究Ⅱ			30		演習	必	1	集中
	脚本研究Ⅰ			30		演習	選必	1	年間4科目を選択履修 同一科目Ⅰ、Ⅱを続けて履修
	脚本研究Ⅱ				30	演習	選必	1	
	コンテンポラリーダンスⅠ			30		演習	選必	1	
	コンテンポラリーダンスⅡ				30	演習	選必	1	
ヒップホップⅢ			30		演習	選必	1		
ヒップホップⅣ				30	演習	選必	1		
ヴォーカル・ポピュラーソングⅠ			30		演習	選必	1		
ヴォーカル・ポピュラーソングⅡ				30	演習	選必	1		
共通科目群	ヴォーカルアンサンブルⅠ	30				演習	必	1	
	ヴォーカルアンサンブルⅡ		30			演習	必	1	
	ヴォーカルアンサンブルⅢ			30		演習	必	1	
	ヴォーカルアンサンブルⅣ				30	演習	必	1	
	ヒップホップⅠ	30				演習	必	1	
	ヒップホップⅡ		30			演習	必	1	
	パフォーマンスプレゼンテーションⅠ	30				演習	必	1	
	パフォーマンスプレゼンテーションⅡ		30			演習	必	1	
	パフォーマンスプレゼンテーションⅢ			30		演習	必	1	
	パフォーマンスプレゼンテーションⅣ				30	演習	必	1	
	コンピュータリテラシー	30				演習	必	1	集中
	ソルフェージュⅠ	30				演習	必	1	
	ソルフェージュⅡ		30			演習	必	1	
	ソルフェージュⅢ			30		演習	必	1	
ソルフェージュⅣ				30	演習	必	1		
インターンシップⅠ	(45)	(45)	(45)	(45)	実習	選	1	集中	
インターンシップⅡ			(45)	(45)	実習	選	1		

□年間最低履修授業時間数：1年次 840時間
2年次 870時間

□卒業要件時間数：1710時間