

音楽専門課程 プロミュージシャン学科 2026年度カリキュラム

科目区分	必修選択の別	科目名	授業方法	授業時間				単位数	備考	
				1年		2年				
				春学期	秋学期	春学期	秋学期			
専攻科目	必修	専攻実技Ⅰ	実技	60				6		
	必修	専攻実技Ⅱ	実技			60		6		
	選必	アーティスト&レパトリー研究Ⅰ	演習	30				1	バンドヴォーカル専攻は	
	選必	アーティスト&レパトリー研究Ⅱ	演習		30			1	アーティスト&レパトリー研究Ⅰ・Ⅱを履修	
	選必	アレンジ・作曲技法Ⅰ	演習	30				1	シンガーソングライター専攻は	
	選必	アレンジ・作曲技法Ⅱ	演習		30			1	アレンジ・作曲技法Ⅰ・Ⅱを履修	
	必修	作詞Ⅰ	演習	30				1		
	必修	作詞Ⅱ	演習		30			1		
	必修	作詞Ⅲ	演習			30		1		
	必修	作詞Ⅳ	演習				30	1		
	必修	コーラスワークⅠ	演習			30		1		
	必修	コーラスワークⅡ	演習				30	1		
	必修	ヴォイストレーニングⅠ	演習	60				2		
	必修	ヴォイストレーニングⅡ	演習		60			2		
	選必	ヴォイストレーニングⅢ(R&B・ゴスペル)	演習			30		1		
	選必	ヴォイストレーニングⅣ(R&B・ゴスペル)	演習				30	1		
	選必	ヴォイストレーニングⅢ(ロック&ポップス)	演習			30		1	年間4科目を選択履修	
	選必	ヴォイストレーニングⅣ(ロック&ポップス)	演習				30	1	(但し同一科目のⅢ・Ⅳを続けて履修)	
	選必	ヴォイストレーニングⅢ(ラップ & DJ)	演習			30		1		
	選必	ヴォイストレーニングⅣ(ラップ & DJ)	演習				30	1		
	選必	楽器トレーニングⅠ(Gt.Key.Per)	演習	30				1		
	選必	楽器トレーニングⅡ(Gt.Key.Per)	演習		30			1		
	選必	楽器トレーニングⅢ(Gt.Key.Per)	演習			30		1	年間2科目を選択履修(但し同一科目のⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳを続けて履修)	
	選必	楽器トレーニングⅣ(Gt.Key.Per)	演習				30	1	※楽器トレーニングはギター又はキーボード又はリズム	
	選必	ダンス&パフォーマンスⅠ	演習	30				1	楽器のいずれか選択	
	選必	ダンス&パフォーマンスⅡ	演習		30			1		
	選必	ダンス&パフォーマンスⅢ	演習			30		1		
	選必	ダンス&パフォーマンスⅣ	演習				30	1		
	ギター・ベース・ドラム専攻	必修	ベーシックテクニクⅠ	演習	60				2	
		必修	ベーシックテクニクⅡ	演習		60			2	
		必修	テクニカルトレーニングⅠ	演習			60		2	
		必修	テクニカルトレーニングⅡ	演習				60	2	
		必修	インプロヴィゼーションⅠ	演習	60				2	
		必修	インプロヴィゼーションⅡ	演習		60			2	
		必修	インプロヴィゼーションⅢ	演習			60		2	
		必修	インプロヴィゼーションⅣ	演習				60	2	
		必修	リズムセクションワークⅠ	演習	30				1	
		必修	リズムセクションワークⅡ	演習		30			1	
		必修	リズムセクションワークⅢ	演習			30		1	
		必修	リズムセクションワークⅣ	演習				30	1	
	キーボード専攻	必修	ベーシックテクニクⅠ	演習	60				2	
		必修	ベーシックテクニクⅡ	演習		60			2	
必修		テクニカルトレーニングⅠ	演習			60		2		
必修		テクニカルトレーニングⅡ	演習				60	2		
必修		リズムセクションワークⅠ	演習	30				1		
必修		リズムセクションワークⅡ	演習		30			1		
必修		リズムセクションワークⅢ	演習			30		1		
必修		リズムセクションワークⅣ	演習				30	1		
必修		マニピュレートゼミⅠ	演習	30				1		
必修		マニピュレートゼミⅡ	演習		30			1		
必修		マニピュレートゼミⅢ	演習			60		2		
必修		マニピュレートゼミⅣ	演習				60	2		
専門科目群	必修	アレンジ・作曲技法Ⅰ	演習	30				1		
	必修	アレンジ・作曲技法Ⅱ	演習		30			1		
	必修	アンサンブルⅠ	演習	120				4		
	必修	アンサンブルⅡ	演習			120		4		
	必修	スタジオワークⅠ	演習	30				1		
	必修	スタジオワークⅡ	演習		30			1		
	必修	スタジオワークⅢ	演習			60		2		
	必修	スタジオワークⅣ	演習				60	2		
	必修	動画配信制作Ⅰ	演習	30				1		
	必修	動画配信制作Ⅱ	演習		30			1		
	選必	オリジナル作品制作Ⅰ	演習	30				1		
	選必	オリジナル作品制作Ⅱ	演習		30			1		
	選必	音響研究Ⅰ	演習	30				1		
	選必	音響研究Ⅱ	演習		30			1	1年次はオリジナル作品制作Ⅰ・Ⅱ/音響研究Ⅰ・Ⅱ/DAW	
	選必	DAWⅠ	演習	30	(30)			1	Ⅰ・Ⅱの中から年間2科目を選択履修(但し同一科目の	
	選必	DAWⅡ	演習			(30)		1	Ⅰ・Ⅱを続けて履修)	
	選必	DAW上級Ⅰ	演習			30		1		
	選必	DAW上級Ⅱ	演習				30	1	2年次はDAW上級Ⅰ・Ⅱ/ロックミュージック史Ⅰ・Ⅱ/音楽理論上級Ⅰ・Ⅱ/リペア&クラフトⅠ・Ⅱ/ミュージックビジネス研究Ⅰ・Ⅱ/ビジネスコンピュータⅠ・Ⅱの中から年間4科目を選択履修(但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修。)	
	選必	ロックミュージック史Ⅰ	演習		30			1		
	選必	ロックミュージック史Ⅱ	演習			30		1		
	選必	音楽理論上級Ⅰ	演習		30			1		
	選必	音楽理論上級Ⅱ	演習			30		1		
	選必	リペア&クラフトⅠ	演習		30			1		
	選必	リペア&クラフトⅡ	演習			30		1		

共通科目群	必修	音楽理論Ⅰ	講義	30			2	
	必修	音楽理論Ⅱ	講義		30		2	
	必修	ソルフェージュⅠ	演習	30			1	
	必修	ソルフェージュⅡ	演習		30		1	
	必修	プレゼンテーションⅠ	演習	30			1	
	必修	プレゼンテーションⅡ	演習			30	1	
	選択	インターンシップⅠ	実習	(45)		(45)	1	集中
	選択	インターンシップⅡ	実習			45	1	
バンドヴォーカル専攻 シンガーソングライター専攻: 必修科目単位数							46	
選択必修科目単位数							16	
選択科目単位数							2	
1年次に修得すべき単位数							33	選択科目を除く
2年次に修得すべき単位数							29	
卒業に必要な総単位数							62	
ギター・ベース・ドラム専攻・キーボード専攻: 必修科目単位数							56	
選択必修科目単位数							6	
選択科目単位数							2	
1年次に修得すべき単位数							33	選択科目を除く
2年次に修得すべき単位数							29	
卒業に必要な総単位数							62	

(履修登録の上限)

プロミュージシャン学科においては、1年間に登録することができる下記のとおりとする。

- (1) バンドヴォーカル・シンガーソングライター専攻 37単位
- (2) ギター・ベース・ドラム専攻 37単位
- (3) キーボード専攻 37単位