

科目区分	科 目 名	授業時間				形態	履修指定	換算 単位 数	備 考
		I 期 1年次前期	II 期 1年次後期	III 期 2年次前期	IV 期 2年次後期				
専攻科目群	専攻実技Ⅰ	60				実技	必	6	
	専攻実技Ⅱ			60		実技	必	6	
	管弦打楽器専攻（木管楽器／金管楽器／打楽器）			30		演習	必	1	
	器楽ソルフェージュⅠ			30		演習	必	1	
	器楽ソルフェージュⅡ				30	演習	必	1	
	室内楽Ⅰ	30				演習	必	1	
	室内楽Ⅱ		30			演習	必	1	
	室内楽Ⅲ			30		演習	必	1	
	室内楽Ⅳ				30	演習	必	1	
	吹奏楽Ⅰ	60				演習	必	2	
	吹奏楽Ⅱ		60			演習	必	2	
	吹奏楽Ⅲ			60		演習	必	2	
	吹奏楽Ⅳ				60	演習	必	2	
	インターンシップⅠ	45				実習	必	1	
	インターンシップⅡ		45			実習	必	1	
	インターンシップⅢ			45		実習	必	1	
	インターンシップⅣ				45	実習	必	1	
	オーケストラAⅠ	30				演習	選必	2	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修
	オーケストラAⅡ		30			演習	選必	2	
	ポップス合奏AⅠ	30				演習	選必	1	
	ポップス合奏AⅡ		30			演習	選必	1	
	オーケストラBⅠ			30		演習	選必	2	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修
	オーケストラBⅡ				30	演習	選必	2	
	ポップス合奏BⅠ			30		演習	選必	1	
	ポップス合奏BⅡ				30	演習	選必	1	
	管弦打楽器専攻（弦楽器）					演習	必	1	
	器楽ソルフェージュⅠ			30		演習	必	1	
	器楽ソルフェージュⅡ				30	演習	必	1	
	弦楽合奏Ⅰ	60				演習	必	2	
	弦楽合奏Ⅱ		60			演習	必	2	
	弦楽合奏Ⅲ			60		演習	必	2	
	弦楽合奏Ⅳ				60	演習	必	2	
	オーケストラⅠ	60				演習	必	2	
	オーケストラⅡ		60			演習	必	2	
	オーケストラⅢ			60		演習	必	2	
	オーケストラⅣ				60	演習	必	2	
	インターンシップⅠ	45				実習	必	1	
	インターンシップⅡ		45			実習	必	1	
	インターンシップⅢ			45		実習	必	1	
	インターンシップⅣ				45	実習	必	1	
	吹奏楽Ⅰ	60				演習	選	2	楽器による履修指定有り
	吹奏楽Ⅱ		60			演習	選	2	
	吹奏楽Ⅲ			60		演習	選	2	
	吹奏楽Ⅳ				60	演習	選	2	
	ポップス合奏Ⅰ	30				演習	選	1	楽器による履修指定有り
	ポップス合奏Ⅱ		30			演習	選	1	
	ポップス合奏Ⅲ			30		演習	選	1	
	ポップス合奏Ⅳ				30	演習	選	1	
	吹奏楽Ⅰ	60				演習	必	2	
	吹奏楽Ⅱ		60			演習	必	2	
	吹奏楽Ⅲ			60		演習	必	2	
	吹奏楽Ⅳ				60	演習	必	2	
	リベア研究		30			演習	必	1	集中
	吹奏楽指導実習				30	演習	必	1	集中
	専攻レバートリー研究Ⅰ	30				演習	必	1	
	専攻レバートリー研究Ⅱ		30			演習	必	1	
	吹奏楽基礎指導実習Ⅰ			30		実習	必	1	
	吹奏楽基礎指導実習Ⅱ				30	実習	必	1	
	インターンシップⅠ	45				実習	選	1	
	インターンシップⅡ		45			実習	選	1	
	ミュージックビジネス研修Ⅰ			30		演習	必	1	
	ミュージックビジネス研修Ⅱ				30	演習	必	1	
	吹奏楽概論Ⅰ	30				演習	選必	1	
	吹奏楽概論Ⅱ		30			演習	選必	1	
	吹奏楽指導法研究Ⅰ			30		演習	選必	1	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修
	吹奏楽指導法研究Ⅱ				30	演習	選必	1	
	マーチング概論Ⅰ	30				演習	選必	1	
	マーチング概論Ⅱ		30			演習	選必	1	
	マーチング指導法研究Ⅰ			30		演習	選必	1	
	マーチング指導法研究Ⅱ				30	演習	選必	1	
	ポップス合奏Ⅰ	30				演習	選必	1	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳを続けて履修
	ポップス合奏Ⅱ		30			演習	選必	1	
	ポップス合奏Ⅲ			30		演習	選必	1	
	ポップス合奏Ⅳ				30	演習	選必	1	
	マーチングバンドⅠ	60				演習	選必	2	
	マーチングバンドⅡ		60			演習	選必	2	
	マーチングバンドⅢ			60		演習	選必	2	
	マーチングバンドⅣ				60	演習	選必	2	
	マーチングパーカッションⅠ	30				演習	選必	1	
	マーチングパーカッションⅡ		30			演習	選必	1	
	マーチングパーカッションⅢ			30		演習	選必	1	
	マーチングパーカッションⅣ				30	演習	選必	1	
	カラーガードⅠ	30				演習	選必	1	
	カラーガードⅡ		30			演習	選必	1	
	カラーガードⅢ			30		演習	選必	1	
	カラーガードⅣ				30	演習	選必	1	
専門科目群	アナリーゼⅠ			30		講義	必	2	
	アナリーゼⅡ				30	講義	必	2	
	ソルフェージュⅢ			30		演習	必	1	
	ソルフェージュⅣ				30	演習	必	1	
	専攻音楽史Ⅰ	30				講義	必	2	
	専攻音楽史Ⅱ		30			講義	必	2	
	ベーシックトレーニングⅠ	30				演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅡ		30			演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅢ			30		演習	必	1	
	ベーシックトレーニングⅣ				30	演習	必	1	
	コーラスワークⅠ	30				演習	必	1	
	コーラスワークⅡ		30			演習	必	1	
	ピアノ基礎技法Ⅰ	30				演習	必	1	
	ピアノ基礎技法Ⅱ		30			演習	必	1	
	創作アンサンブルⅠ			30		演習	必	1	
	創作アンサンブルⅡ				30	演習	必	1	
	プレゼンテーションⅢ			30		演習	必	1	
	プレゼンテーションⅣ				30	演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅢ			30		演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅣ				30	演習	必	1	
共通科目群	音楽理論Ⅰ	30				講義	必	2	
	音楽理論Ⅱ		30			講義	必	2	
	ソルフェージュⅠ	30				演習	必	1	
	ソルフェージュⅡ		30			演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅠ	30				演習	必	1	
	コンピュータリテラシーⅡ		30			演習	必	1	
	プレゼンテーションⅠ	30				演習	必	1	
	プレゼンテーションⅡ		30			演習	必	1	
	音楽著作権	15				講義	必	1	集中
	就業支援			15		講義	必	1	

管打楽器専攻、弦楽器専攻
☐年間最低履修授業時間数：1年次 885時間
☐年間最低履修授業時間数：2年次 825時間
☐卒業要件時間数：1,710時間

吹奏楽・マーチング専攻
☐年間最低履修授業時間数：1年次 885時間
☐年間最低履修授業時間数：2年次 825時間
☐卒業要件時間数：1,710時間