

別表1(授業科目)  
音楽専門課程 管弦打楽器学科 2026年度カリキュラム

科目区分	必修 選択の別	科 目 名	授業方法	授業時間		単位数	備 考	
				1年	2年			
				春学期	秋学期			
専攻科目群	必修	専攻実技Ⅰ	実技	60		6		
	必修	専攻実技Ⅱ	実技		60	6		
	必修	器楽ソルフェージュⅠ	演習		30	1		
	必修	器楽ソルフェージュⅡ	演習		30	1		
	管弦打楽器専攻 (木管楽器／金管楽器／打楽器)	必修	室内楽Ⅰ	演習	30		1	
		必修	室内楽Ⅱ	演習	30		1	
		必修	室内楽Ⅲ	演習		30	1	
		必修	室内楽Ⅳ	演習		30	1	
		必修	吹奏楽Ⅰ	演習	60		2	
		必修	吹奏楽Ⅱ	演習	60		2	
		必修	吹奏楽Ⅲ	演習		60	2	
		必修	吹奏楽Ⅳ	演習		60	2	
		必修	コーラスワークⅠ	演習	30		1	
		必修	コーラスワークⅡ	演習	30		1	
		必修	創作アンサンブルⅠ	演習		30	1	
		必修	創作アンサンブルⅡ	演習		30	1	
		必修	コンクール・オーディション実習Ⅰ	実習	30		1	
		必修	コンクール・オーディション実習Ⅱ	実習	30		1	集中
		必修	コンクール・オーディション実習Ⅲ	実習		30	1	
		必修	コンクール・オーディション実習Ⅳ	実習		30	1	
		選必	オーケストラAⅠ	演習	30		1	
		選必	オーケストラAⅡ	演習	30		1	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修
		選必	ポップス合奏AⅠ	演習	30		1	
		選必	ポップス合奏AⅡ	演習	30		1	
	選必	オーケストラBⅠ	演習		30	1		
	選必	オーケストラBⅡ	演習		30	1	年間2科目を選択履修 但し同一科目のⅠ・Ⅱを続けて履修	
	選必	ポップス合奏BⅠ	演習		30	1		
	選必	ポップス合奏BⅡ	演習		30	1		
	管弦打楽器専攻 (弦楽器)	必修	器楽ソルフェージュⅠ	演習		30	1	
		必修	器楽ソルフェージュⅡ	演習		30	1	
		必修	弦楽合奏Ⅰ	演習	60		2	
		必修	弦楽合奏Ⅱ	演習	60		2	
		必修	弦楽合奏Ⅲ	演習		60	2	
		必修	弦楽合奏Ⅳ	演習		60	2	
		必修	オーケストラⅠ	演習	60		2	
		必修	オーケストラⅡ	演習	60		2	
		必修	オーケストラⅢ	演習		60	2	
		必修	オーケストラⅣ	演習		60	2	
		必修	コーラスワークⅠ	演習	30		1	
		必修	コーラスワークⅡ	演習	30		1	
		必修	創作アンサンブルⅠ	演習		30	1	
		必修	創作アンサンブルⅡ	演習		30	1	
必修		コンクール・オーディション実習Ⅰ	実習	30		1		
必修		コンクール・オーディション実習Ⅱ	実習	30		1	集中	
必修		コンクール・オーディション実習Ⅲ	実習		30	1		
必修		コンクール・オーディション実習Ⅳ	実習		30	1		
選取		吹奏楽Ⅰ	演習	60		2		
選取		吹奏楽Ⅱ	演習	60		2	楽器による履修指定有り	
選取	吹奏楽Ⅲ	演習		60	2			
選取	吹奏楽Ⅳ	演習		60	2			
選取	ポップス合奏Ⅰ	演習	30		1			
選取	ポップス合奏Ⅱ	演習	30		1	楽器による履修指定有り		
選取	ポップス合奏Ⅲ	演習		30	1			
選取	ポップス合奏Ⅳ	演習		30	1			

専攻科目群	吹奏楽・マーチング指導者専攻	必修	吹奏楽Ⅰ	演習	60			2	集中
		必修	吹奏楽Ⅱ	演習		60		2	
		必修	吹奏楽Ⅲ	演習			60	2	
		必修	吹奏楽Ⅳ	演習			60	2	
		必修	専攻レパートリー研究Ⅰ	演習	30			1	
		必修	専攻レパートリー研究Ⅱ	演習		30		1	
		必修	吹奏楽基礎指導実習Ⅰ	実習			30	1	
		必修	吹奏楽基礎指導実習Ⅱ	実習			30	1	
		必修	リペア研究	実習		30		1	
		必修	ミュージックビジネス研修	実習			30	1	
		選必	吹奏楽概論Ⅰ	演習	30			1	
		選必	吹奏楽概論Ⅱ	演習		30		1	
		選必	吹奏楽指導法研究Ⅰ	演習			30	1	
		選必	吹奏楽指導法研究Ⅱ	演習			30	1	
		選必	マーチング概論Ⅰ	演習	30			1	
		選必	マーチング概論Ⅱ	演習		30		1	
		選必	マーチング指導法研究Ⅰ	演習			30	1	
		選必	マーチング指導法研究Ⅱ	演習			30	1	
		選必	マーチングバンド(MM)Ⅰ	演習	30			1	
		選必	マーチングバンド(MM)Ⅱ	演習		30		1	
		選必	マーチングバンド(MM)Ⅲ	演習			30	1	
		選必	マーチングバンド(MM)Ⅳ	演習			30	1	
		選必	マーチングバンド(アンサンブル)Ⅰ	演習	30			1	
		選必	マーチングバンド(アンサンブル)Ⅱ	演習		30		1	
		選必	マーチングバンド(アンサンブル)Ⅲ	演習			30	1	
		選必	マーチングバンド(アンサンブル)Ⅳ	演習			30	1	
		選必	マーチングパーカッションⅠ	演習	30			1	
		選必	マーチングパーカッションⅡ	演習		30		1	
		選必	マーチングパーカッションⅢ	演習			30	1	
		選必	マーチングパーカッションⅣ	演習			30	1	
		選必	カラーガードⅠ	演習	30			1	
		選必	カラーガードⅡ	演習		30		1	
		選必	カラーガードⅢ	演習			30	1	
		選必	カラーガードⅣ	演習			30	1	
		選必	ポップス合奏Ⅰ	演習	30			1	
		選必	ポップス合奏Ⅱ	演習		30		1	
		選必	ポップス合奏Ⅲ	演習			30	1	
		選必	ポップス合奏Ⅳ	演習			30	1	
		選必	コーラスワークⅠ	演習	30			1	
選必	コーラスワークⅡ	演習		30		1			
選必	創作アンサンブルⅠ	演習			30	1			
選必	創作アンサンブルⅡ	演習			30	1			
専門科目群	必修	アナリーゼⅠ	講義		30		2		
	必修	アナリーゼⅡ	講義			30	2		
	必修	ソルフェージュⅢ	演習		30		1		
	必修	ソルフェージュⅣ	演習			30	1		
	必修	音楽史Ⅰ	講義	30			2		
	必修	音楽史Ⅱ	講義		30		2		
	必修	ベーシクトレーニングⅠ	演習	30			1		
	必修	ベーシクトレーニングⅡ	演習		30		1		
	必修	ベーシクトレーニングⅢ	演習			30	1		
	必修	ベーシクトレーニングⅣ	演習			30	1		
	必修	コンピュータリテラシーⅠ	演習	30			1		
	必修	コンピュータリテラシーⅡ	演習		30		1		
	必修	ピアノ基礎技法Ⅰ	演習	30			1		
	必修	ピアノ基礎技法Ⅱ	演習		30		1		
	共通科目群	必修	音楽理論Ⅰ	講義	30				2
必修		音楽理論Ⅱ	講義		30		2		
必修		ソルフェージュⅠ	演習	30			1		
必修		ソルフェージュⅡ	演習		30		1		
必修		プレゼンテーションⅠ	演習	30			1		
必修		プレゼンテーションⅡ	演習			30	1		
選択		インターンシップⅠ	実習	(45)		(45)	1		
選択		インターンシップⅡ	実習			45	1		

管打楽器専攻: 必修科目単位数	60	
選択必修科目単位数	4	
選択科目単位数	2	
1年次に修得すべき単位数	35	選択科目を除く
2年次に修得すべき単位数	29	
卒業に必要な総単位数	64	

弦楽器専攻: 必修科目単位数	64	
選択必修科目単位数	0	
選択科目単位数	8	
1年次に修得すべき単位数	35	選択科目を除く
2年次に修得すべき単位数	29	
卒業に必要な総単位数	64	

吹奏楽・マーチング指導者専攻: 必修科目単位数	52	
選択必修科目単位数	12	
選択科目単位数	2	
1年次に修得すべき単位数	36	選択科目を除く
2年次に修得すべき単位数	28	
卒業に必要な総単位数	64	

(履修登録の上限)

管弦打楽器学科においては、1年間に登録することができる単位数の上限は37単位とする。