

2025년도

# 유학생 모집요강

AO입학에 관한 내용은 “2025년도 AO입학 요강” 별책 을 참조하십시오.

# SH

보컬학과  
프로뮤지션학과  
어레인저 작곡학과  
뮤직비즈니스학과  
음향 영상 조명학과  
성우학과  
댄스학과  
뮤지컬학과  
재즈 파퓰러학과  
관현타악기학과  
음악종합아카데미학과

# BI

学校法人 尚美学園

## 尚美ミュージックカレッジ専門学校

# 목 차

1. 유학생   국제교류센터.....	1
2. SHOBI 의 교육시스템.....	2
3. 모집 학과 · 코스 · 전공 · 모집 정원.....	3
4. 출원 · 합격발표 · 입학수속	
■ 출원자격.....	4
■ 입학자격.....	4
■ 출원기간 · 전형일.....	4
■ 입학전형료.....	4
■ 합격발표 · 입학수속 · 출원에 필요한 서류 · 서류제출방법.....	5
■ SHOBI 일본어 시험.....	6
■ 전형과목.....	6
■ 학과별 전형과목과 실기시험과제 일람.....	6
■ 실기시험과제 의 음형 예.....	8
5. 학비 · 기타 경비 일람.....	9
6. 장학금	
■ SHOBI 장학금.....	10
■ 학외 장학금.....	11
7. 음악종합아카데미학과 ( 4 년제 ) 3 년차 편입학에 대해서.....	12
8. 오픈캠퍼스.....	13

## 1. 유학생 | 국제교류센터

쇼비뮤직컬리지전문학교(SHOBI)는 아시아 여러국가를 중심으로 유럽과 미국 등 다수의 나라와 지역으로부터 유학생의 입학 받고 있습니다. 유학생들을 지원하기 위해 국제교류센터를 운영하고 있으며, 학업에 관한 지원은 물론 비자 관련 업무, 장학금 신청에 관한 업무 등 일본 생활 전반에 대한 상담을 받고 있습니다.

### ◆입학수속의 지원

한국어, 영어, 중국어, 일본어로 대응하며 유학생의 입장을 고려하여 진로선택을 지원합니다.

### ◆비자에 관한 지원

본 학교는 도쿄 출입국재류관리국으로부터 [적정교 category I]로 선정되어 있으며 원칙적으로 2년 혹은 4년의 유학 비자를 취득할 수 있습니다. 비자의 갱신에 관한 중개도 하고 있습니다.

### ◆생활 지원

일본에서의 생활상의 문제 해결, 의료기관정보 제공 등 생활에 관한 모든 것을 지원하고 있습니다.

### ◆SHOBI 독자적인 장학금 제도

재학중 최대 20 만엔의 학비 면제를 받는 것 이외에도 특대생장학금 제도, 진급 장학금 제도가 있습니다.

### ◆제휴 기숙사의 소개

희망자에게는 제휴기숙사를 소개하고 있습니다.

### 【문의】

쇼비뮤직컬리지 전문학교  
국제교류센터 (유학생상담창구)

학교 소재지 : 4-15-9 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033 JAPAN

전화 : 03-3813-9326 ( 일본국내 ) / +81-3-3813-9326 ( 국제전화 )

응대 시간 : 월요일~금요일 9:00~16:30 ( 토요일 , 일요일, 연말연시, 공휴일 제외 )

이메일 : [iec@shobi.ac.jp](mailto:iec@shobi.ac.jp)

홈페이지 : <https://www.shobi.ac.jp/help/international-student.html>



이 책자에 게재되어있는 것 이외의 SHOBI 정보에 관해서는 국제교류센터의 공식 SNS 또는 홈페이지를 참고해 주십시오.



<https://www.facebook.com/SHOBI.iec/>



[https://twitter.com/SHOBI\\_iec](https://twitter.com/SHOBI_iec)

## 2. SHOBI 의 교육시스템

보다 깊이 배우고 싶은 학생을 위해서 2년제 학과 졸업 후 4년제 학과인 음악종합아카데미학과 3년차로의 편입, 병설학교인 소비학원대학교 3년차로 편입학도 가능합니다.

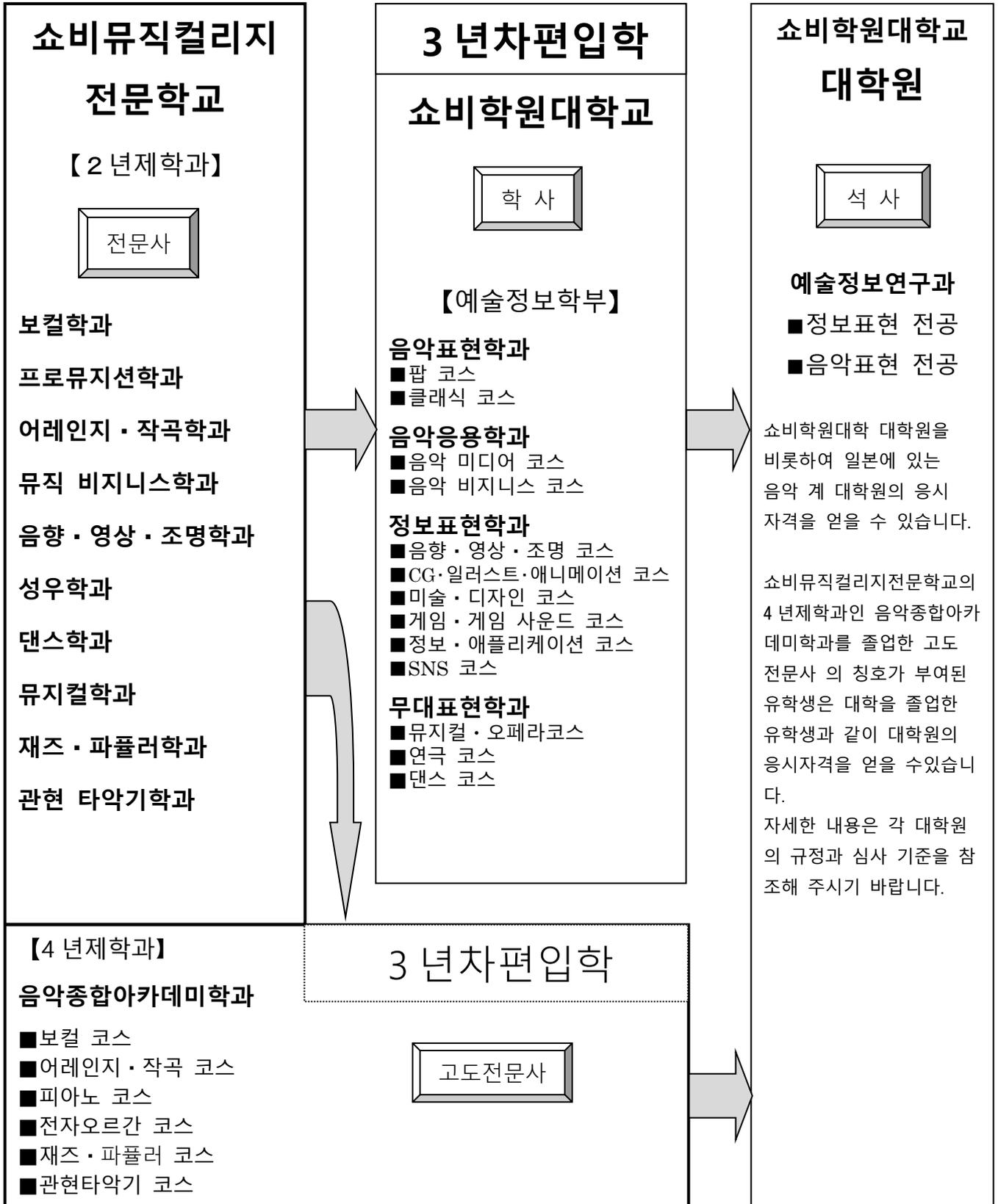
SHOBI 에는 저마다의 꿈에 맞추어 학습방법을 선택할 수 있는 알찬 교육시스템이 마련되어 있습니다.

1년

2년

3년

4년



### 3. 모집학과 · 코스 · 전공 · 모집정원 (정원 580 명)

#### 2년제 학과

학과명		전공 · 악기명	모집 인원
보컬학과	2년	■보컬 전공	50명
프로뮤지션학과		■싱어송라이터 전공 ■밴드 보컬 전공 ■기타 전공 ■베이스 전공 ■드럼 전공 ■키보드 전공	80명
어레인지 · 작곡학과		■송라이팅 전공 ■영상음악 전공 ■일렉트로닉 뮤직 전공	80명
뮤직비즈니스학과		■음악 제작 전공 ■라이브 제작 전공 ■매니지먼트 전공 ■미디어 · 크리에이티브 전공	80명
음향 · 영상 · 조명학과		■콘서트 P A 전공 ■레코딩 전공 ■영상제작 전공 ■조명 전공	100명
성우학과		■성우 전공	30명
댄스학과		■댄스 전공	30명
뮤지컬학과		■뮤지컬 전공	30명
재즈 · 파퓰러학과		■기타 전공 ■베이스 전공 ■드럼 & 퍼커션 전공 ■피아노 & 키보드 전공 ■색소폰 전공 ■트럼펫 전공 ■트롬본 전공 ■재즈 보컬 전공	30명
관현 타악기학과		■관현 타악기 전공 플루트/오보에/클라리넷/베이스클라리넷/파고트/색소폰/ 트럼펫/호른/트롬본/유포니움/튜바/ 바이올린/비올라/첼로/콘트라베이스/하프/타악기 ■취주악 · 마칭지도자 전공 플루트/오보에/클라리넷/베이스클라리넷/파고트/색소폰/ 트럼펫/호른/트롬본/유포니움/튜바/콘트라베이스/타악기	40명

#### 4년제 학과

학과명	코스	전공/악기	모집 인원	
음악종합 아카데미학과	4년	보컬 코스	■보컬 전공	30명
		어레인지 · 작곡 코스	■어레인지 · 작곡 전공	
		피아노 코스	■피아노 전공	
		전자 오르간 코스	■전자 오르간 전공	
		재즈 · 파퓰러 코스	■기타 전공 ■베이스 전공 ■드럼 & 퍼커션 전공 ■피아노 & 키보드 전공 ■색소폰 전공 ■트럼펫 전공 ■트롬본 전공 ■재즈 보컬 전공	
		관현 타악기 코스	■관현 타악기 전공 플루트/오보에/클라리넷/베이스클라리넷/파고트/색소폰/ 트럼펫/호른/트롬본/유포니움/튜바/ 바이올린/비올라/첼로/콘트라베이스/하프/타악기 ■취주악 · 마칭 전공 플루트/오보에/클라리넷/베이스클라리넷/파고트/색소폰/ 트럼펫/호른/트롬본/유포니움/튜바/콘트라베이스/타악기	

## 4. 출원 · 합격발표 · 입학수속

■ **출원자격** : 다음 ①~④ 중에서 어느 하나에 해당하는 분.

- ① 12년간 학교 교육을 수료하신 분, 또는 2025년 3월 말까지 졸업 예정인 분.
- ② 12년 과정 수료 상당의 학력 인정, 시험 합격 혹은 2025년 3월 말까지 합격할 예정에 있는 분으로 2025년 4월 1일 기준, 현재 만 18세 이상인 분.
- ③ 앞의 ①,②에 해당하는 과정에서 12년 미만의 경우는 일본문부과학대신이 지정하는 준비 교육 과정을 수료, 혹은 2025년 3월 말까지 수료 예정이며, 2025년 4월 1일 기준, 현재 만 18세 이상인 분.
- ④ 그 밖에 본교가 고등학교 졸업에 준하는 학력이 있다고 인정하고 2025년 4월 1일 기준, 현재 만 18세 이상인 분.

■ **입학자격** : 다음 ①~③이 모두 해당사항이 있으신 분.

- ① 본교의 출원자격을 갖춰 출원, 합격 후 입학수속이 완료되신 분.
- ② 다음에 해당하는 방법으로 본교의 교육을 받음에 있어 충분한 일본어능력이 인정되신 분.
  - A. 일본어능력시험 (JLPT) N2 또는 N1에 합격을 증명하는 서류 제출.
  - B. 일본유학시험 (EJU) 의 일본어 과목이 200점 이상 (기술문제 제외) 취득하였음을 증명하는 서류 제출.
  - C. BJT 비즈니스 일본어능력테스트의 400점 이상을 증명하는 서류 제출.
  - D. 일본어학교(법무성 공시 코스에 한함)에서 6개월 이상 재적하여 일본어 교육을 받고, 본교가 실시하는 SHOBI 일본어 시험에 합격하여 N2 상당의 일본어능력을 증명.
  - E. 일본학교 교육법 제1항에 규정된 학교(유치원 이외)에서 1년 이상의 재적을 증명하는 서류 제출, 동시에 본교에서 실시하는 SHOBI 일본어 시험에 합격.
- ③ 일본 재류기간 중의 학비·생활비를 지급할 충분한 자산, 장학금 그 외의 수단을 갖고 계신 분.

■ **출원기간 · 전형일** ※제1기전형은 AO 입학출원 · 추천출원만 접수 가능합니다.

전형 구분	출원 구분	전형일	출원 접수 기간	전형일	합격발표 통지발송일	입학수속 마감일
제 1 기	AO 입학	단일지원	2024년 10월 1일(화) ~ 10월 22일(화)	2024년 11월 1일(금)	2024년 11월 6일(수)	2024년 11월 29일(금)
	추천	유학생지정교,				
제 2 기	일반	단일지원 / 복수지원	2024년 11월 1일(금) ~ 11월 21일(목)	2024년 11월 27일(수)	2024년 11월 29일(금)	2024년 12월 13일(금)
	추천	유학생지정교				
제 3 기	일반	단일지원 / 복수지원	2024년 12월 2일(월) ~ 12월 19일(목)	2024년 12월 24일(화)	2024년 12월 26일(목)	2025년 1월 14일(화)
제 4 기	일반	단일지원 / 복수지원	2025년 1월 6일(월) ~ 1월 27일(월)	2025년 1월 31일(금)	2025년 2월 4일(화)	2025년 2월 19일(수)
제 5 기	일반	단일지원 / 복수지원	2025년 2월 3일(월) ~ 2월 18일(화)	2025년 2월 25일(화)	2025년 2월 27일(목)	2025년 3월 10일(월)
제 6 기	일반	단일지원	2025년 3월 3일(월) ~ 3월 14일(금)	2025년 3월 18일(금)	2025년 3월 21일(금)	2025년 3월 28일(금)

※ AO 입학출원은 사전에 AO 입학엔트리시트심사를 거쳐 [AO 입학출원허가]를 인정받은 분만이 대상이 됩니다.

※ <주의> 유학생은 [웹출원]에 대응하지 않습니다. P5[출원에 필요한 서류]는 소비국제교류센터에 직접 또는 우편으로 제출하시기 바랍니다.

■ **입학 전형료 20,000 엔 납부방법**

입학전형료는 소비국제교류센터에서 출원서류의 [사전확인이 완료한 후에] 전형료를 납부하여 주시기 바랍니다. 사전확인완료의 연락을 받은 후 아래와 같은 은행계좌에 입학전형료를 송금하시고 송금의뢰서 혹은 ATM 이용명세서 사본을 [입학원서(양식 1) 뒷면]의 지정된 위치에 붙여주시기 바랍니다.

은행이름 · 지점명: 三井住友銀行 小石川支店 (店番 813)

계좌명: (ガク) ショウビガクエン 尚美ミュージックカレッジ専門学校

계좌번호: 普通預金 2530810

※해외에서 송금하실 경우 별책[유학생출원서류양식]P19를 참조하십시오.

※반드시 입학희망자 이름으로 송금하시기 바랍니다. **송금수수료는 송금자 부담(OUR)으로** 부탁드립니다.  
 입학사무국창구에 출원서류를 직접 제출하실 경우 입학사무국창구에서 현금으로 납입 가능합니다.  
 ※<주의> 입학전형료 납입후에 출원을 취소할 경우 이유 여하를 막론하고 입학전형료는 반환하지 않으니, 납입 전에 「출원 자격」, 「출원서류」를 반드시 확인해주시기 바랍니다.

■ **합격 발표**

합격 발표는 학내 게시 등의 발표가 아닌, 우편으로 통지합니다. 또한 전화나 메일등에 의한 문의는 일절 응대하지 않습니다. 우편 통지는 합격 발표일에 발송하기 때문에 수험자에게 도착하기까지의 시간이 걸리는 경우가 있으니 양해 부탁드립니다.

■ **입학 수속**

합격자는 합격 통지서에 동봉된 입학수속서류에 의한 정해진 기간까지 입학수속을 완료해 주십시오.

■ **출원에 필요한 서류**

※제출하는 서류가 일본어·영어 이외의 경우 일본어 또는 영어 번역본을 첨부해 주십시오.

	제출서류	설 명
①	입학원서	AO 입학 출원은 [AO 입학원서]를 사용합니다. AO 입학 출원에 관한 자세한 사항은 [2025년도 AO 입학 요강](별책)을 참조하시기 바랍니다.
②	유학생 출원조서	[유학생 입학 장학금 신청서]를 겸함.
③	최종 학력 증명서	최종학력의 졸업(예정)증명서와 성적증명서.<주의 1> 고등학교 졸업학력검정시험 또는 그에 상당하는 학력인정시험에 합격하신 분은 합격증명서.
④	일본어능력 증명 A-E 어느 한가지에 해당하시는 분	A.일본어능력시험(JLPT)의 N2 혹은 N1의 성적통지서 또는 합격증 B.일본유학시험(EJU)의 [일본어] 200 점(기술문제독점 제외) 이상을 증명하는 성적확인서(EJU 온라인에서 성적을 출력해서 제출) C.BJT 비즈니스 일본어 능력테스트 400 점 이상을 증명하는 성적증명서나 인증서 D.재적중 또는 재적한 일본어학교(일본법무대인이 고시로 정한 코스)의 출석, 성적, 재적 증명서. E.일본학교 교육법 제 1항에 규정되는 학교(유치원 제외)에서 1년이상 재적한 증명서 ※ D,E 은 SHOBI 일본어 시험을 응시해 주십시오. (JLPT N2 상당의 레벨을 증명하기 위한 시험)
⑤	일본어학교· 전문학교·대학교 등의 증명서	일본국내의 일본어학교나 전문학교, 대학 등에 재적 중이거나 재적한 적이 있으신 분은 아래와 같은 증명서를 제출하십시오. ①「출석증명서」<주의 2> ②「성적증명서」 ③「졸업·졸업 예정 중」 또는 「재학·재적」의 각 증명서를 제출해 주십시오.
⑥	여권의 복사본	사진, 증명날인, 비자(일본)등 정보가 있는 모든 페이지를 복사 해서 제출 (좌우 양면을 A4 용지 한 페이지에 복사)
⑦	재류카드의 복사본	앞, 뒤 양면 복사본 (재류카드를 소지하고 있으신 분만 제출)
⑧	사진 3 매(증명사진)	세로 4cm×가로 3cm 크기의 사진 3 매를 제출해 주십시오. (뒷면에 이름·학과명 기입, 3개월이내 촬영한 것)
⑨	경비 지급 능력의 증명	학비, 생활비의 부담능력을 증명하는 서류 송금 통지서, 예금 통장 사본, 잔액증명서 기타 등의 서류 중 하나를 준비해 주십시오.
⑩	가족관계의 증명	본국의 주민표 혹은 호적등본 등 가족관계증명서

\*출원서류를 국제교류센터에 지참해서 출원할 경우 여권 캐류카드를 가지고 오시면 국제교류센터에서 복사해 드립니다.

<주의 1> 중국의 학교를 졸업한 분은 별책[유학생출원양식 P19, 关于中国大学(大专)、高中、中职的学历&成绩认证(或公证)方法]를 반드시 확인하신 후 증명서를 준비해 주시기 바랍니다.

<주의 2> 출원 조건으로서 일본어학교 **출석률이 80%이상 필요**합니다. 80%미만으로 질병, 부상, 기타 불가항력으로 결석했을 때는 소명서류 등으로 결석이유를 증명할 수 있는 경우 출원하시기 전에 국제교류센터에 상담하십시오.

또한 일본어학교 재학기간중 출석률이 80% 이상이 있어도 일부 재학기간에서 결석시간수가 현저히 많은 경우는 결석이유를 확인한 후 출원의 가부를 판단합니다.

※제출할 서류 중 하나라도 입학수속 마감일까지 준비되지 않을 경우에는 입학 허가가 나오지 않을 수 있으니 주의 바랍니다.

※이미 제출한 서류 등은 어떠한 이유라도 반환되지 않습니다.

※한번 출원한 후에는 합격여부에 관계없이 다른 학과, 전공에 변경 또는 재출원은 할 수 없습니다.

■ **서류제출방법**

[우편 제출]·우체국창구에서 **등기속달우편**으로 발송해주시길 바랍니다. 우체통에 투함하는 것은 불가합니다.

- 제출처: 〒113-0033 東京都文京区本郷 4-15-9 尚美ミュージックカレッジ専門学校 入学事務局
- 각 전형구분에 따른 출원접수기간 안에 서류가 본교에 도착할 수 있도록 제출 바랍니다.

【방문 제출】· 입학사무국 창구 또는 국제교류센터 직원에게 직접 제출 바랍니다.

< 입학 사무국 접수 기간 > 출원접수기간 내 월요일~토요일 (공휴일 제외) 09:00~16:30

< 오픈 캠퍼스 개최일 09:00~16:00 <국제교류센터 접수 기간> 월요일~금요일 (공휴일 제외) 09:00~16:30

■SHOBI 일본어시험

위 제출서류의 ④항 [일본어 능력증명] D 혹은 E 에 해당하시는 분은 각학과외 입학전형과 전형일에 국제교류센터가 실시하는 SHOBI 일본어시험(필기 및 면접)을 보시길 바랍니다.

단, ④항 A,B 또는 C 의 증명서류를 제출한 분은 일본어 시험을 면제합니다.

■전형과목(추천출원 · 일반출원)

① 서류전형

② 면접

※「입학전형면접면제인정」을 받으신 분은 입학전형 면접이 면제됩니다.

(P13【오픈캠퍼스 참가우대제도】를 참고하십시오).

③ 실기시험<해당학과>재즈 · 파퓰러학과, 관현타악기학과, 음악 종합 아카데미 학과

※「입학전형 실기시험면제인정」을 받으신 분은 입학전형 실기시험이 면제됩니다.

(P13【오픈캠퍼스 참가우대제도】를 참고하십시오).

※AO 입학출원에 관해서는 별책[2025 년도 AO 입학요강]을 참고하십시오.

■학과별 전형과목과 실기시험과제 일람

학과	전공/코스	전공과목			
		서류 전형	면접	실기시험	실기시험 과제 내용
보컬학과	보컬 전공	○	○	-	-
프로뮤지션학과	전체 전공	○	○	-	-
어레인지 · 작곡학과	전체 전공	○	○	-	-
뮤직비즈니스학과	전체 전공	○	○	-	-
음향 · 영상 · 조명학과	전체 전공	○	○	-	-
성우학과	성우 전공	○	○	-	-
댄스학과	댄스 전공	○	○	-	-
뮤지컬학과	뮤지컬 전공	○	○	-	-
재즈 · 파퓰러학과	전체 전공	○	○	○	<기타 전공/ 베이스 전공/ 피아노&키보드 전공> 자유곡 1 곡 연주. 반주 음원은 audio CD 또는 USB · 스마트폰에 넣어 지참. <드럼&퍼커션 전공> 4 비트 또는 8 비트 의 리듬 패턴 및 자유곡 1 곡 (드럼솔로도 가능)을 연주. <색소폰 전공/트럼펫 전공/ 트롬본 전공> 자유곡 1 곡 연주. 주선율을 제외한 마이너스 원의 반주 음원을 audio CD 또는 USB · 스마트폰에 넣어 지참. <재즈보컬 전공> 자유곡 1 곡 가창. 주선율을 제외한 마이너스 원의 반주음원을 audio CD 또는 USB · 스마트폰에 넣어 지참.

관현 타악기학과	관현 타악기 전공	○	○	○	<p>&lt;목관악기※/ 금관악기※/ 현악기※&gt; #·♭3개까지의 장조에서 당일 지정하는 스케일을 P8 「실기시험과제 음형 예」에 따라 연주 및 자유곡 1곡을 연주.</p> <p>&lt;타악기&gt; 마림바로 #·♭3개까지의 장조에서 당일 지정하는 스케일을 P8 「실기시험과제 음형 예」에 따라 연주한 후, 스네어 드럼으로 한 번, 두 번, 다섯 번의 기초 연타를 가속·감속시키는 연주 및 자유곡 1곡을 연주. 모든 악기에 있어서 자유곡 연주 시에 반주 유무는 불문한다.</p>
	취주악·마칭지도자 전공	○	○	○	자유곡 1곡을 연주. 반주 유무는 불문한다.
음악종합 아카데미학과	보컬코스	○	○	○	자유곡 1곡 가창. 장르 불문, 오리지널 작품도 가능. 반주 유무는 불문한다.
	어레인지·작곡코스	○	○	○	<p>자유 작곡 작품심사 ※ 자유 작곡 작품은 음원(WAV 파일을 넣은 USB 또는 WAV 파일을 넣어 audio CD에 구운 것) 또는 악보 중 하나를 입학원서와 함께 제출. ※ 제출한 작품은 어떠한 이유에도 반환하지 않습니다.</p>
	피아노코스	○	○	○	<p>자유곡 1곡 연주. 장르불문, 오리지널작품도 가능. ※사용악기 : 어쿠스틱 피아노, 전자피아노</p>
	전자오르간 코스	○	○	○	<p>자유곡 1곡 연주. 장르불문, 오리지널작품도 가능 ※사용악기 : ELS-02C</p>
	재즈·파퓰러 코스	○	○	○	<p>&lt;기타 전공/ 베이스 전공/ 피아노&amp;키보드 전공&gt; 자유곡 1곡 연주. 반주 음원은 audio CD 또는 USB·스마트폰에 넣어 지참.</p> <p>&lt;드럼&amp;퍼커션 전공&gt; 4 비트 또는 8 비트의 리듬 패턴 및 자유곡 1곡을 연주(드럼솔로도 가능) 연주.</p> <p>&lt;색소폰 전공/트럼펫 전공/ 트롬본 전공&gt; 자유곡 1곡 연주. 주선율을 제외한 마이너스 원의 반주 음원을 audio CD 또는 USB·스마트폰에 넣어 지참.</p> <p>&lt;재즈보컬 전공&gt; 자유곡 1곡 가창. 주선율을 제외한 마이너스 원의 반주 음원을 audio CD 또는 USB·스마트폰에 넣어 지참.</p>
	관현 타악기 코스	○	○	○	<p>&lt;목관악기※/금관악기※/현악기※&gt; #·♭3개까지의 장조에서 당일 지정하는 스케일을 P8 「실기시험과제 음형 예」에 따라 연주 및 자유곡 1곡을 연주.</p> <p>&lt;타악기&gt; 마림바로 #·♭3개까지 장조에서 당일 정하는 스케일을 P8 「실기시험과제 음형 예」에 따라 연주한 후, 스네어 드럼으로 한 번, 두 번, 다섯 번의 기초 연타를 가속·감속시키는 연주 및 자유곡 1곡을 연주. 모든 악기에 있어서 자유곡 연주 시에 반주 유무는 불문한다.</p> <p>&lt;취주악·마칭지도자 전공&gt; 자유곡을 1곡을 연주. 자유곡 연주시에 반주 유무는 불문한다.</p>

<목관악기※> 플루트/오보에/클라리넷/베이스클라리넷/바순/색소폰

<금관악기※> 트럼펫/호른/트롬본/유포니움/튜바

<현악기※> 바이올린/비올라/첼로/콘트라베이스/하프

■ 실기시험과제 음형 예

관현타악기학과 관현타악기전공 / 음악종합아카데미학과 관현타악기코스

스케일 및 분산화음은 다음의 음형예에 기반하여 연주해주시요. (음역은 악기 별로 바꿔 읽으십시오.)

· #, b 3 개까지의 장조에서 당일 지정됩니다 (바이올린, 비올라, 하프는 제외).

※이조악기에 대해서는 기보 상의 #, b 3 개까지의 장조로 한다. 단, 조 지정은 실음으로 행합니다.

· 템포는 아래 악보를 참조하십시오.

플루트, 오보에 (J = 100-120)



클라리넷, 베이스 클라리넷 (J = 100-120)



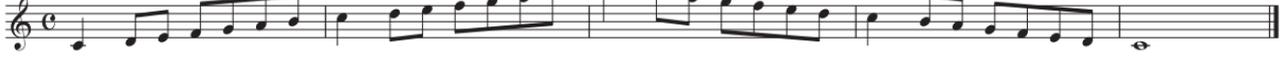
파곳/바순 (J = 100-120)



색소폰 (J = 100-120, 음역을 전부 사용할 것)



트럼펫 (J = 60-80)



호른 (J = 60-80)



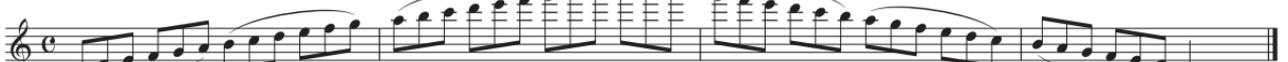
트럼본, 유포니움 (J = 60-80), 첼로 (J = 100-120), 콘트라베이스 (J = 60-80)



튜바 (J = 60-80)



바이올린 (J = 80-100, C dur 만 연주)



비올라 (J = 80-100, C dur 만 연주)



하프 (J = 80-100, Es dur 만 연주)



마림바 (J = 100-120)



## 학비 · 기타 경비 일람

### ■ 학비

<1 년차>

( 단위:엔 )

학 과 명	학비			합 계	장학금적용시 합계(예)
	입학금	연간 수업료	교육환경 정비비		
보컬 학과	200,000	870,000	370,000	1,440,000	1,240,000
프로뮤지션 학과		870,000	370,000	1,440,000	1,240,000
어레인지 · 작곡 학과		930,000	420,000	1,550,000	1,350,000
뮤직 비지니스 학과		890,000	410,000	1,500,000	1,300,000
음향 · 영상 · 조명 학과		880,000	460,000	1,540,000	1,340,000
성우 학과		880,000	410,000	1,490,000	1,290,000
댄스 학과		870,000	420,000	1,490,000	1,290,000
뮤지컬 학과		890,000	420,000	1,510,000	1,310,000
재즈 · 파퓰러 학과		920,000	470,000	1,590,000	1,390,000
관현 타악기 학과		920,000	470,000	1,590,000	1,390,000
음악 종합 아카데미 학과		850,000	390,000	1,440,000	1,240,000

< 2 년차>

( 단위:엔 )

학 과 명	학비		합 계	장학금 적용시 합계(예)
	연간수업료	교육환경정비비		
보컬 학과	870,000	370,000	1,240,000	1,140,000
프로뮤지션 학과	870,000	370,000	1,240,000	1,140,000
어레인지 · 작곡 학과	930,000	420,000	1,350,000	1,250,000
뮤직비지니스 학과	890,000	410,000	1,300,000	1,200,000
음향 · 영상 · 조명 학과	880,000	460,000	1,340,000	1,240,000
성우 학과	880,000	410,000	1,290,000	1,190,000
댄스 학과	870,000	420,000	1,290,000	1,190,000
뮤지컬 학과	890,000	420,000	1,310,000	1,210,000
재즈 · 파퓰러 학과	920,000	470,000	1,390,000	1,290,000
관현 타악기 학과	920,000	470,000	1,390,000	1,290,000
음악 종합 아카데미 학과	850,000	390,000	1,240,000	1,140,000

< 3 년차, 4 년차>

( 단위:엔 )

학 과 명	학비		합 계
	연간수업료	교육환경정비비	
음악 종합 아카데미 학과	850,000	390,000	1,240,000

### ■ 그 이외의 여러 경비

- 학생화재상해보험 : 각 학과 재적기간의 보험료를 입학 수속시에 납부해주시요.  
2 년제 학과: 1,610 엔 4 년제 학과: 2,970 엔 (2023 년도 실적)
- 교재비: 각 학과 · 코스 · 전공, 각 학년에서 사용하는 교과서 지정된 학용품 구입에는 1 년차 연간 10,000 ~40,000 엔 정도, 2~4 년차 각 연간 10,000 ~30,000 엔 정도가 필요합니다.
- 후원회비: 1 년차 입학금 20,000 엔 · 연간회비 30,000 엔, 2~4 년차 각 연간회비 30,000 엔.
- 동창회비: 졸업년차 50,000 엔.
- 공연비 일부 부담금: 공연 개최 경우, 공연비의 일부 부담을 필요로 하는 경우가 있습니다.
- 졸업 행사비: 졸업년차에 학비를 납부할 때 합해서 졸업행사비를 납부해주시요. (2023 년도 실적: 28,000 엔).

# 장 학 금

■SHOBI 장학금 「★」표시된 항목은 유학생만을 대상으로 하는 장학금(반환불필요)입니다. 소비에서는 유학생을 경제적으로 지원하기 위한 본교의 장학금 제도를 운영하고 있습니다.

※유학생관련장학금은 재류자격이 [유학]인 분만이 대상이 됩니다.

## 1) ★유학생 입학장학금

유학생은「유학생 입학장학금」으로 입학수속 시에 입학금 100,000 엔을 면제합니다. 「유학생출원조사서(겸 유학생입학장학금 신청서)」(별책 『2025 년도 유학생출원서류양식』 P11-12)에 필요사항을 기입하여 입학원서와 함께 제출하십시오.

- 접수기간 : 2024 년 10 월 1 일(화)~2025 년 3 월 14 일(금) ※마감날 준수(우편물 필착)
- 장학금액 : 100,000 엔 (입학금에서 100,000 엔 감액)
- 병용 가능한 SHOBI 장학금 : 모든 장학금

## 2) 「음악과 살아가자」장학금

이른 시기부터 진학준비를 시작하여 소비뮤직컬리지전문학교로 진학을 결정하고 AO 입학제도로 입학하는 분을 대상으로 한 장학금입니다.

지금까지 준비해 온 것들을 평가하고 앞으로 활약하고 싶은 분야를 확실하게 정해, 그에 필요한 전문지식과 기술을 습득하고자 하는 의욕이 본교 입학 후의 학업에도 좋은 영향을 주는 동시에 반드시 좋은 결과를 맺도록 바라고 있습니다. 이 제도는 그러한 의욕을 평가하여 경제적으로 지원하는 제도입니다. 자세한 내용은 별책 『2025 년도 AO 입학요강』을 참고하여 주시기 바랍니다.

- 심사신청자격: 면학에 대한 강한 의욕을 가지고 있으며 AO 입학제도로 입학을 희망하는 분.
- 심사방법 : AO 입학엔트리시트에 기재한 작문으로 심사합니다.  
※ 「음악과 살아가자」 장학금의 심사 결과는 입학 전형의 합격 여부와 관련되는 일은 일절 없습니다.
- 장학금액 : 심사 결과, 장학금 인정을 받은 분은 수업료에서 100,000 엔을 감액받습니다.
- 병용 가능한 SHOBI 장학금 : 「유학생 입학장학금」
- 심사결과통지 : AO 입학엔트리심사결과통지와 함께 장학금인정 여부를 우편으로 통지합니다.

## 3) ★유학생지원장학금(대상학과 : 전체학과 ※음악종합아카데미학과 3 학년편입학은 제외)

유학생으로서 입학하는 분의 경험이나 의욕을 평가하여 입학할 때 경제적인 면에서 지원하기 위한 장학금입니다. 심사 결과에 따라 해당금액을 지급하여 입학수속시 납부할 수업료부터 감액받습니다. 자세한 내용은 별책 『2025 년도 유학생출원서류양식』P13-15 를 참고하여 주시기 바랍니다.

- 접수기간 : 2024 년 11 월 1 일 (금) ~ 2025 년 3 월 14 일 (금) ※마감날 준수(우편물 필착)
- 심사방법 : 「유학생지원장학금 심사신청서」의 기재내용을 종합적으로 심사합니다.
- 장학금액 : 100,000 엔 (수업료에서 100,000 엔 감액)
- 병용가능한 SHOBI 장학금 : 「유학생 입학장학금」

## 4) 특대생입학장학금

입학 희망 학과의 전문 분야에 관해 이미 취득한 전문 지식이나 기술, 나아가 입학 후에 본교 학생 대표로서 활약 할 수 있는 기대치를 종합적으로 판단하여, 높게 평가될 만한 분에게 지급하는 장학금 제도입니다. 콩쿨·콘테스트의 수상경력, 보유하고 있는 자격, 오디션 합격 등 높은 레벨의 지식·기술을 증명하는 실적들도 평가의 대상이 됩니다.

자세한 내용에 대해서는 별책 『2025 년도 유학생출원서류양식』 P16-18 을 참고하여 주시기 바랍니다.

- 심사일, 심사신청기간 등 (출원하기전에 아래 심사신청기간내에 심사신청을 하셔도 됩니다 )

<b>심사신청기간</b>	2024 년 6 월 1 일(토)~9 월 30 일(월)	2024 년 10 월 1 일(화)~11 월 21 일(월)
<b>심사일</b>	2024 년 10 월 13 일(일)	2024 년 12 월 8 일(일)
<b>지망학과</b>	뮤직비즈니스학과 음향·영상·조명학과	전체 학과 10 월 1 일(화) 이후에 뮤직비즈니스학과, 음하·영상· 조명학과 에 신청하신 분도 포함

<b>신청가능한 출원 · 전형구분</b>	출원구분: AO 입학출원/ 지정교 추천출원/ 단일지원 전형구분: 제 1 기 ~ 제 3 기
<b>주의사항</b>	제 3 기까지에 출원을 하지 않은 경우 장학금이 적용되지 않습니다.

- 심사방법 : 각 심사일에 학교(소비)와서 직접 심사를 받아야 합니다.
- 학과별 과제심사 및 면접을 실시하여 장학금 인정의 여부를 판단합니다.  
과제심사 내용에 대해서는 오픈캠퍼스에 참가할 때, 입학희망학과 담당교사에 직접 확인하여 주시기 바랍니다.
- 인정의 종류와 장학금액 : **SA 인정 = 입학초년도 연간수업료의 전액상당 면제**  
**A 인정 = 입학초년도 연간수업료의 반액상당 면제**  
**B 인정 = 입학초년도 연간수업료의 20 만엔상당 면제**
- 병용가능한 장학금 : 「유학생 입학장학금」  
특대생장학금 지급자는 유학생 입학장학금 이외의 각종 장학금 병용은 적용되지 않습니다..

### 5) 특대생 편입학장학금 <음악종합아카데미학과 3년차 편입학생만 대상>

음악인으로서 예술적 능력을, 편입학을 희망하는 각 코스, 전공에서 실시하는 심사과제를 통해서 구체적으로 평가하고 나아가 재학중에 그 능력을 발휘할 활약의 기대치를 종합적으로 판단하여 높게 평가될 만한 분에게 경제적 지원을 하는 제도입니다.

자세한 내용은 별책『2025 년도 음악종합아카데미학과 편입학모집 요강』 P10, P12-13 을 참고하여 주시기 바랍니다.

- 심사방법 : 코스별 과제심사, 구술시험 · 면접 등을 실시하여 장학금 인정의 여부를 판단합니다.  
과제심사 내용에 대해서는 별도 인쇄물 『특대생 편입학장학금 코스별 심사과제용』을 참고하시거나 오픈캠퍼스에 참가할 때, 입학희망하는 코스관련 학과에 직접 문의하여 주시기 바랍니다.
- 인정의 종류와 장학금액 : **SA 인정 = 입학초년도 연간수업료의 전액상당 면제**  
**A 인정 = 입학초년도 연간수업료의 반액상당 면제**
- 병용 가능한 장학금 : 「유학생 입학장학금」

\* 특대생편입학장학금은 오픈캠퍼스 참가시에 입학희망학과 담당자에게 특대생 응시자격의 여부를 확인한 후에 신청하여 주시기 바랍니다.

### 6)진급 장학금

입학 후에 성적이 우수한 학생으로 학과의 추천을 받은 사람은 진급시에 수업료의 감면을 받으실 수 있습니다.

### ■학외장학금 (예)

- 1) 문부과학성 외국인유학생 학습장려비 (▲)
- 2) 일반재단법인 교리츠국제교류장학재단 장학금 (주식회사 교리츠메인터너스 장학기금 장학금 포함)
- 3) 도쿄YWCA 「유학생의 모친」 운동장학금

(▲)일본유학시험(EJU)의 일본어 과목에서 고득점을 받고 입학하면 장학금 「문부과학성 외국인유학생 학습장려비」를 수급할 수 있습니다. (1년간 월 48,000 엔).

※자세한 내용에 대해서는 일본학생지원기구(JASSO)웹사이트를 참조해 주시기 바랍니다.

# 음악종합아카데미학과(4년제) 3년차 편입학에 대해서

■모집코스: 보컬 코스/어레인지 · 작곡 코스/피아노 코스/전자오르간 코스/재즈 · 파퓰러 코스/  
관현타악기 코스

■출원 자격 : 아래와 같은 사항 중 하나에 해당되시는 분.

1. 대학교 또는 단기대학을 졸업. 또는, 2025년 3월까지 졸업 예정이신 분
2. 졸업시 전문사의 칭호가 부여되는 전문학교를 졸업 또는 2025년 3월까지 졸업 예정이신 분.
3. 고등전문학교를 졸업. 또는 2025년 3월까지 졸업 예정이신 분.
4. 대학교에 2년이상 재학했으며 2년차까지의 과정수료. 또는 2025년 3월까지 수료 예정이신 분.
5. 위 1~4과 동등한 자격을 본교가 인정한 분으로 2025년 4월 1일 기준으로 만 20세 이상인 분.

■편입학 자격 : P4 기재의 입학자격에 준함.

■편입학년차 : 음악 종합아카데미학과 3년차

■출원기간 · 전형 일정 :

출원 구분	출원기간	전형일	합격발표통지일	입학수속마감일
제 1 기	2024년 10월 1일(화) ~12월 19일(목)	2024년 12월 24일(화)	2024년 12월 26일(목)	2025년 1월 14일(화)
제 2 기	2025년 1월 6일(월) ~2월 18일(화)	2025년 2월 25일(화)	2025년 2월 27일(목)	2025년 3월 10일(월)
제 3 기	2025년 3월 3일(월) ~3월 14일(금)	2025년 3월 18일(화)	2025년 3월 21일(금)	2025년 3월 28일(금)

■편입학 전형료 : 20,000 엔

■출원 방법 : 별책 『2025년도 음악종합아카데미학과 편입학모집요강』에서 본교가 지정한 편입학 원서, 편입학수험표 및 P4 「출원에 필요한 서류」 ②~⑩기재의 제출서류를 본교 입학사무국 또는 국제교류센터에 직접 제출 혹은 우편으로 제출해주시시오.

※어레인지 · 작곡코스 출원시 작품제출물을 원서와 함께 봉투에 동봉하여 제출해 주시기 바랍니다.

■전형시험과목 : 서류전형 / 실기시험 / 면접시험 / 필기시험

- 시험내용은 코스에 따라 다릅니다.
- 자세한 사항은 별책『2025년도 음악종합아카데미학과 3년차편입학 모집요강』을 참조하시거나 오픈캠퍼스에 참가해서 입학에 희망하는 코스관련 학과에 직접 문의해 주시기 바랍니다.

■학비, 경비 :

연차	학생납부금			합계	장학금 적용시 합계(예)
	입학금	연간수업료	교육환경정비비		
3년차	200,000 엔	800,000 엔	390,000 엔	1,390,000 엔	1,290,000 엔
4년차	—	800,000 엔	390,000 엔	1,190,000 엔	

- 학생재해상해보험료: 2년간분 1,610 엔 (2023년도 실적)
- 교재비: 10,000~30,000 엔 정도 (각 코스에 따라 다릅니다)
- 후원회비: 연회비 30,000 엔
- 동창(동문)회비: 졸업년차 50,000 엔
- 공연비용 일부부담: 공개공연을 개최할 때 공연비용의 일부부담이 발생할 경우가 있습니다.
- 졸업행사비: 4년차에 28,000 엔 (2023년도 예)

■편입생 대상의 SHOBI 장학금 : 『유학생 입학장학금』, 『특대생 편입학장학금』

## 오픈캠퍼스 (참가비 : 무료)

본교의 개요, 교육방침, 교육환경 등 학교에 대한 이해와 교육 성과, 졸업 후의 진로 등의 이해를 돕기 위한 목적으로 오픈캠퍼스를 개최하고 있습니다. 학교의 개요·학과·코스·전공의 설명을 시작으로, 모의수업, 체험레슨(그룹 또는 개인레슨), 개인별 카운셀링, 입학상담 등을 실시합니다.

- 개최시간 : 접수 12:00 집합시간 및 종료시간은 학과마다 다릅니다. 신청시 안내해 드립니다.
- 개최내용 :
  - 학교개요 · 학과설명 · 모의수업
  - 체험 레슨 (그룹 레슨 또는 개별 레슨)
  - 개별 상담 · 개별 입학상담

### 【오픈캠퍼스 참가우대제도】

- 1) <입학전형면접> 면제 (대상 학과 : 전체 학과)  
 오픈캠퍼스 참가시 담당교원과의 개별 카운셀링을 통하여 『입학전형면접 면제인정』을 받으신 분은, 입학전형 시 면접이 면제됩니다. 『입학전형면접 면제』는 인정을 받은 학과에 2025 년도 출원을 할 경우에만 유효합니다.
- 2) <입학전형실기시험> 면제 (대상학과: 재즈·파퓰러학과, 관현타악기학과, 음악종합아카데미학과)  
 오픈캠퍼스 참가시 담당교사와의 개별 레슨을 통하여 전공 악기의 연주 기술, 음악 표현, 음악 전문 지식등의 지도를 거쳐 『입학전형실기시험 면제인정』을 받으신 분은, 입학전형 시에 실기 시험을 면제합니다.  
 ※『입학전형실기시험 면제』는 인정을 받은 학과·코스·전공에 2025 년도 출원을 할 경우에만 유효합니다.  
 ※음악종합아카데미학과의 3년차 편입학은 제외 대상입니다.

### ■ 오픈캠퍼스 개최일정

년	월	개최일
2024 년	5	12 (일) · 19 (일) · 26 (일)
	6	2 (일) · 9 (일) · 16 (일) · 23 (일) · 30 (일)
	7	7 (일) · 14 (일) · 21 (일) · 27 (토) · 28 (일)
	8	3 (토) · 4 (일) · 17 (토) · 18 (일) · 25 (일)
	9	8 (일) · ※15 (일) ※AO 입학전형자격 마지막 날
	10	6 (일) · 20 (일)
	11	3 (일) · 17 (일)
	12	1 (일) · 15 (일)
2025 년	1	12 (일) · 26 (일)
	2	2 (일) · 16 (일)
	3	2 (일)

- 참가신청방법, PC/모바일 : <http://www.shobi.ac.jp/open/>  
 전화 : 03-3813-9326(일본국내) E-MAIL : [iec@shobi.ac.jp](mailto:iec@shobi.ac.jp)

### ■ 교통 안내

토에이지하철 미타선, 오에도선「가스가」역 A2 출구 도보 1분  
 도쿄메트로 마루노우치선, 남보쿠선「고라쿠엔」역 도보 5분  
 JR 소부선「스이도바시」역 동쪽 출구 도보 10분  
<http://www.shobi.jp/help/access.html> ➡



問い合わせ及び出願書類の提出先

**尚美ミュージックカレッジ専門学校**  
**国際交流センター**

〒113-0033 東京都文京区本郷 4-15-9  
Tel:03-3813-9326 / Fax:03-3814-8603  
E-mail: [iec@shobi.ac.jp](mailto:iec@shobi.ac.jp) Website: <https://www.shobi.ac.jp/>

**For further information and submit Application documents to:**

**SHOBI COLLEGE OF MUSIC**

INTERNATIONAL EXCHANGE CENTER  
4-15-9 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033  
Tel:81-3-3813-9326 / Fax:81-3-3814-8603  
E-mail: [iec@shobi.ac.jp](mailto:iec@shobi.ac.jp) Website: <https://www.shobi.ac.jp/>